

# Kredsløbsdramatisering (kopiark)

## Lungerne

**A. Respiration:** To venner er ude og løbe en tur i det dejlige solskinsvejr. Den ene person er rask og den anden er påvirket af astma.

- Dramatisér de to venners respiration under løbet og hvad der sker i lungerne.
- Få følgende dele med i fortællingen: Bronkier, ilt, kuldioxid, alveoler, kapillærer, udveksling via diffusion.

Materialer: 3 røde ærteposer (ilt), 3 blå ærteposer (kuldioxid)

## Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---

## Kredsløbsdramatisering (kopiark)

### Lungerne

**B. Åndedrættet:** En ung person går på gaden, og får pludselig øje på bussen, som han/hun skal med. Han/hun sætter derfor i fuld spurt for at nå med. Han/hun når lige nøjagtig bussen men er blevet utroligt forpustet og træt.

- Dramatisér hvordan personens handlinger og hvordan åndedræt ændrer sig undervejs i situationen.
- Få følgende dele med i fortællingen: åndedrætsfrekvens, åndedrætsdybde, undertryk, sammentrækning af ribbens- og mellemgulvsmuskulatur.

### Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---

# Kredsløbsdramatisering (kopiark)

## Hjertet

**A. Hjertets opbygning og funktion:** Din bedstemor har inviteret dig på varm kakao. Da I sidder og nyder kakaoen, fortæller hun om, hvordan hun har været til lægen og har fået tjekket sit hjerte. Alt fungerer heldigvis godt, og hun beskriver ivrigt hele hjertets opbygning og funktion. Hun bruger sine store kreativitet og anvender alle mulige ting omkring sig (fx bruger hun bøger til at symbolisere de fire kamre i hjertet og blyanter til at symbolisere hjerteklapper).

- Dramatisér den beskrevne situation.
- Få følgende dele med i fortællingen: højre og venstre forkamre og hjertekamre, hjerteklapper, sinusknude, AV-knude, aorta.

Materialer: Bøger, blyanter og evt. ærteposer, kopper og hvad der ellers kan findes.

### Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---

---

# Kredsløbsdramatisering (kopiark)

## Hjertet

**B. Hjertets puls og blodtryk:** Det er en mørk og stormfuld aften. Din mor har bedt dig gå ud med skraldet, og du gør det under kun lidt protest. Du kommer ud til skraldespanden og hører en mærkelig lyd. Pludselig springer en kat frem fra mørket. Du får det største chok og bliver virkelig forskrækket.

- Dramatisér hvad der sker i hjertet, før og efter chokket.
- Få følgende dele med i fortællingen: blodtryk - det systoliske blodtryk (ung pers.i hvile ca. 120 mmHg), det diastoliske blodtryk (ung pers.i hvile ca. 80 mmHg), Puls - Hvilepuls (ca. 60 slag/minut) og pulsen under aktivitet/pres. Hvor meget blod sendes så rundt pr. pulsslag.

## Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---

# Kredsløbsdramatisering (kopiark)

## Blodet

**A. Blodkredsløbet:** En kvinde har ikke kunne bevæge sig i de sidste par uger pga. en svær graviditet. Hun klager nu over store smerter i læggen som både er hævet, hård og varm. Hun har fået en blodprop i læggen.

- Dramatisér situationen (fortæl at kvinden ikke har kunne bevæge sig i lang tid). Illustrér både kvinden, hendes smerter og blodets vej gennem blodkredsløbet og hvad der sker når det kommer til stedet i benet hvor blodproppen opstår.
- Få følgende dele med i fortællingen: Røde blodlegemer, arterier, aorta, vener, veneklapper i benene og venepumpe.

## Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---

# Kredsløbsdramatisering (kopiark)

## Blodet

**B. Blodets bestanddele:** Et lille barn falder og slår hul på knæet. Det begynder at bløde, og barnet græder. Snart begynder blodet at størkne, og blødningen stopper allerede før, der kommer plaster på såret.

- Dramatisér hvordan blodplader bevæger sig gennem blodkredsløbet til det åbne sår. Hvilke bestanddele møder det på sin vej?
- Få følgende med i fortællingen: Røde blodlegemer, hæmoglobin, plasma, hvide blodlegemer

## Noter til dramatisering:

---

---

---

---

---

---

---